

ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВА И УСПЕХИ ПРЕД ПРАЗНИК НА СПОДЕЛЕНИТЕ ТАЛАНТИ

Posted on 14 June 2021



В световен мащаб 2020-та беше предизвикателна година. Една от най-вълнуващите инициативи на АТД Четвърти свят и приятелите на екипа в България е провеждането на празник на споделените таланти. Там всеки има шанс да изрази себе си, да открие и сподели талантите си, да се забавлява и почувства способен.

Тази година стоеше въпросът ще може ли изобщо да се проведе инициативата. Как да се вземат необходимите предпазни мерки, така че да не остане никой изоставен или поставен в опасност? Две събития бяха планирани през лятото на 2020 г., които поради пандемията трябваше да бъдат отложени. Провеждането им бе от изключителна важност в отношенията между всички замесени.

Отмяната им би нарушила силата на дългогодишните усилия на много хора за изграждане на устойчиви взаимоотношения с най-забравените. Чрез отпразнуването им под формата на различни работилници не само те се потвърждават, но и отварят врата към бъдещето, изпълнено с нови мечти и възможности.

Особено във времена на пандемия, когато многократно се влошава ситуацията на борещите се на първа линия с бедността, е изключително важно да няма сами и пренебрегнати. За щастие, месец октомври бе спокоен, предостави слънчеви дни и възможността за случването на Празника на споделените таланти в по-безопасни условия. Ето и накратко какво всъщност се случи...

КВАРТАЛ „ЗАХАРНА ФАБРИКА“, СОФИЯ

Тази зона е населена с разнообразни социални групи, като някои от тях много трудно получават достъп до изкуство и култура поради постоянното им живеене в бедност и риск. Местни активисти и членове на доброволческия корпус на АТД Четвърти свят често посещават квартала от преди пандемията.

От разговори с жителите на квартала става ясно, че много от децата на „Захарна фабрика“ нямат достъп до извънкласни занимания, а семействата им имат трудно ежедневие. Част от тях са били изселени от постройките си и „временно“ настанени в кризисен център. С влошаване на пандемичната обстановка, и тяхната ситуация се усложнява. Временното положение, макар и с удължен срок, само усилва усещането за неяснота и несигурност, които дебнат от бъдещето.

Заниманията с изкуство са мощни средства за създаване на по-добра среда и перспективи за развитието на всички. Затова и бе изключително важно провеждането на празника там, особено в година, изпълнена с трудности.

Часове, изпълнени със забавления и игри на предпазни разстояния, превърнаха един обикновен съботен ден в необикновен празник. Интересни работилници предоставиха възможност на много хлапета да експериментират с различни материали за рисуване, да градинарстват, да изработят колажи от есенни листа, да си подготвят фигурки от тесто и да потанцуват под музиката на прекрасната група Kristina and the Sunflowers. В кафе-кът родителите имаха възможност да споделят за ежедневните си битки и постижения, докато децата им творяха и експериментираха.



За организирането, освен от обичайните замесени, бе получена помощ и от семействата от квартала. Те живеят в някои от къщите в близост до мястото на провеждане на празника и веднага се съгласиха да съдействат с електричество. Още при самото подготвяне забелязаха и трудността, която екипът срещна с монтирането на банера и веднага се притекоха на помощ с креативност, изобретателност и две талпи – бързо закрепиха положението.

Събитието приключи с музика на живо и танци, отпразнувайки всички онези таланти, които успяхме да си споделим.



КВАРТАЛ „СТОЛИПИНОВО“, ПЛОВДИВ

В град Пловдив “АТД Четвърти свят – заедно за достоен живот” си съотборничи с „Детска Архитектурна работилница“ и „Открити пространства“ в инициативата „Мобилно училище Столипиново“.

От години се провеждат работилници с децата от квартала. Все по-често присъстват и техни родители и съдействат при общуването и организацията. От година и половина успешно в инициативата се включват и учители от квартално училище, които смело пренасят познанието до тези, които най-трудно стигат до него. Поради първата пандемична вълна дори децата, посещаващи занятия, останаха без възможност да учат и изостанаха в училище. Трудностите пред тях са много по-големи и предизвикателствата – много по-трудни за посрещане. За това и тази година беше изключително важно провеждането на празника в Столипиново.

Куклен театър, архитектурни работилници, модни колажи, свирене на китара, пиано и пеене, низане на мъниста, математически игри, слаклайн, каране на колело с една гума, жонглиране, програмата беше пълна с какво ли не... В специален ъгъл всеки можеше да си направи семейна снимка, която да вземе със себе си като спомен от събитието.



Важен момент бяха работилниците, водени от хората от квартала. Децата не пропуснаха при тях да си украсят ноктите, да си направят пумпал и да порисуват анимационни герои. А резултатите от работилницата за банички бяха толкова вкусни, че имаше хлапета, които по няколко пъти се включиха в правенето им!



Успехът на празника се дължеше на палитрата от хора с различен опит и култура. Бе изключително удоволствие да се види разнородността на групата: родители, учители, артисти и активисти заедно в осъществяването на един специален за жителите на квартала ден. Колкото и трудна да бе 2020 година, постигнатата съвместна работа в уважение и разбиране не би могла да бъде осъществена в друг момент. Тя е резултат от дългогодишното присъствие в квартала и бе важна стъпка в утвърждаването, че дори и в много трудни моменти сме заедно и търсим начини да няма изоставени.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Празник на споделените таланти е едно прекрасно преживяване за всички. Една важна стъпка в отношенията между хора от различни среди. Едно значимо постижение, на базата на което да се градят много нови. Бори се срещу дискриминация, изолираност и незаинтересованост чрез изкуство и култура. Ясно демонстрира, че всички имаме таланти и в тях се крие магия, която вдъхновява и прави сбъдването на мечти възможно.

[← Previous](#)

[Next →](#)
